

MON AMI JIM KITTY CROWTHER

UNE PROPOSITION POUR LES ÉLÈVES DE CINQUIÈME ET SIXIÈME
Pilar Ledesma-CEIP Juan Sobrarias



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE

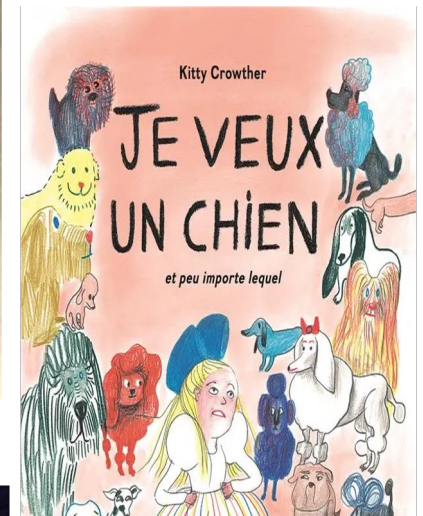
Jack est un merle qui vit dans le bois. Il aime voir plus loin de la forêt, ainsi qu'il décide voir la mer, à l'autre côté des collines. Il se trouve un oiseau de la mer, Jim, une mouette. Leur amitié sera très forte, en dépit les mouettes qui vivent dans le village de Jim. Elles n'ont jamais vu un oiseau tout noir, elles montrent leur mécontentement tout le temps. Les deux amis vont pêcher, faire d'excursions et ils parlent souvent de leurs passions. Une petite mouette est cachée derrière eux. Un jour, Jack découvre un coffre plein de livres. Les mouettes ne savent pas lire et Jack qui est très lecteur, comme les merles du bois, lui raconte beaucoup d'histoires qu'il trouve dans les livres. Les mouettes écoutent, comme la petite mouette et elles reconnaîtront une spéciale vertu à travers de la lecture et la voix d'oiseau noir

POURQUOI CE LIVRE?

- Parce qu'il est un album illustré est pourtant, je sais que ce sera plus facile de comprendre. À travers de l'album les lecteurs participent activement et ils peuvent anticiper les actions des personnages et de l'histoire.
- Parce qu'il y a peu de texte mais c'est d'une qualité importante, c'est-à-dire, nous lisons avec un langage littéraire qui est un modèle pour les élèves.
- Parce que les personnages ont de la véracité et l'histoire est originale, fraîche et amusante pour toutes les âges.
- Finalement, nous pouvons continuer avec les autres titres de l'autrice, Kitty Crowther.

TOUTE L'INFORMATION À PROPOS DE KITTY CROWTHER

Kitty Crowther | L'école des loisirs, Maison d'Édition Jeunesse



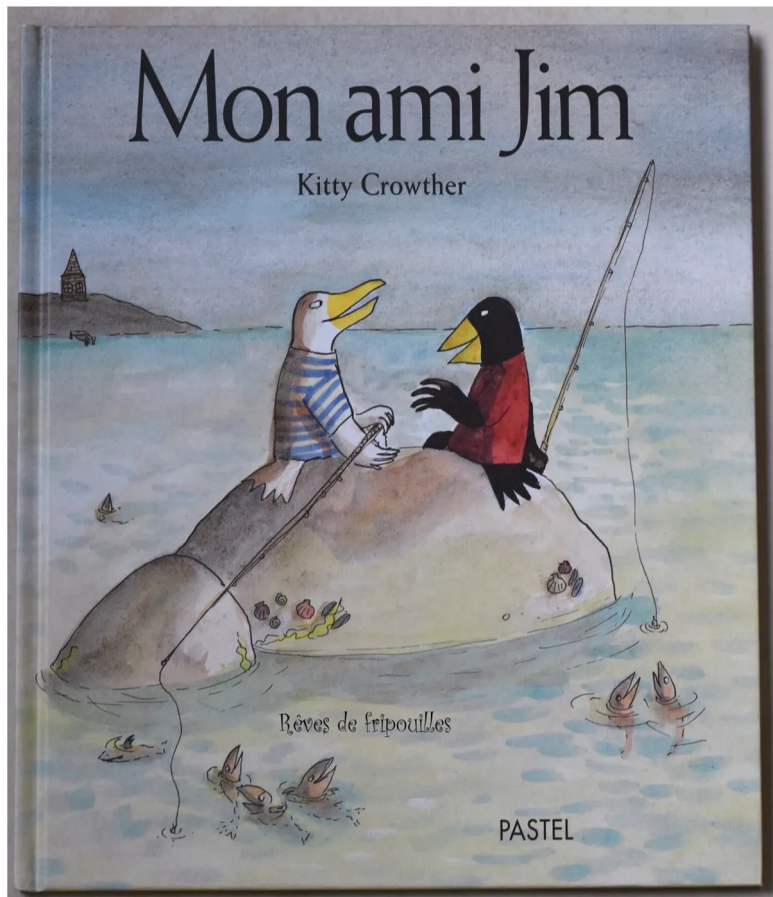
COMMENT LE TRAVAILLER

-Nous suivons une guide que j'ai fait pour travailler les textes en espagnol. Il est un protocole ou procédure qui est constitué par:

1.-**Le support**, avec l'information qu'il y a sur la couverture, sur l'envers et dans les gardes: L'auteure et illustratrice, le titre, l'éditoriale, les images, les couleurs, la typographie et tout ce qui nous attire notre attention.

2.-La maîtresse lit le texte avec une prosodie bien énoncée et en faisant les gestes nécessaires pour être bien compris. C'est **la lecture en voix haute**. Puis, nous parlons de l'histoire à travers de trois niveaux: littéral, inférentiel et critique.

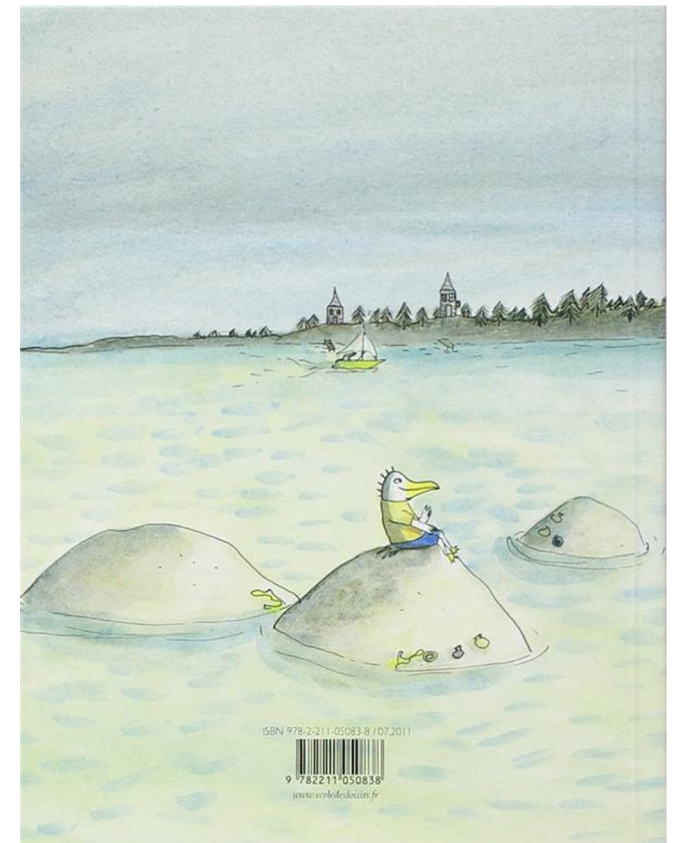
ÉCOUTER ET REGARDER LE CONTE: [Mon ami Jim. Kitty Crowther.](#)



TITRE

AUTRICE

ÉDITORIAL
COLLECTION



3.-LES PERSONNAGES

Nos personnages sont les principaux(Jack et Jim) et les secondaires (les mouettes, la petite mouette et sa mère).

Jack aime l'aventure, il préfère le risque qu'être dans le bois toute la vie. Il est le personnage d'action, celui qui développe et active les émotions.

Jim est merveilleuse, malgré les mouettes, malgré les difficultés, il fait triompher l'amitié.

Après avoir parlé avec le groupe de tout ça, nous faisons l'écrit.

DESCRIPTION DES PERSONNAGES PRINCIPAUX



JACK EST...JACK FAIT... JACK VEUT

En regardant les images initiaux nous écrirons peu à peu:

1.- Regarde les images et écris, tu peux t'aider avec le dictionnaire

Jack regarde l'horizon, il veut aller voir la mer, il traverse le bois, il décide qu'il veut voir la mer, il voit une paire de pattes...

Alors, **Jack** aime l'aventure: il est encouragé, risqué, osé. Il n'a pas peur, il adore la liberté.

DESCRIPTION DES PERSONNAGES PRINCIPAUX



JIM EST... JIM FAIT... JIM VEUT

En regardant les images initiaux nous écrirons peu à peu:

1.- Regarde les images et écris. Tu peux t'aider du dictionnaire:

Jim est amoureux, est aimable, il veut accueillir l'oiseau noir, il lui invite voler sur son île.

Il est agréable, un bon ami, il dialogue, il veut faire un ami malgré qu'il est noir



ALORS, TU PEUX ÉCRIRE LE TEXTE AVEC LES DEUX DESCRIPTIONS. N'OUBLIEZ PAS DE LE RÉVISER POUR ÉVITER LES RÉPÉTITIONS

Jack regarde l'horizon, il veut aller voir la mer, il traverse le bois, il décide qu'il veut voir la mer, il voit une paire de pattes... Alors, **Jack** aime l'aventure: il est encouragé, risqué, osé. Il n'a pas peur, il adore la liberté.

Jim est amoureux, est aimable, il veut accueillir l'oiseau noir, il lui invite voler sur son île. Il est agréable, un bon ami, il dialogue, il veut faire un ami malgré qu'il est noir.

4.-LES LIEUX

Où est ce que nous suivons l'histoire? Où est-ce que les personnages cheminent, développent leurs actions?

-En premier lieu, le personnage principale est dans le bois, puis il apparaît sur la plage et finalement ils sont dans le village de Jim, la mouette.

-Nous dessinerons le parcours des personnages et ça sera le support pour raconter l'histoire et ça sera, d'ailleurs, la macrostructure du conte.

5.-LECTURE CRITIQUE

Cette histoire nous suscite beaucoup de choses:

- L'importance de l'amitié
- Les préjugés et ses conséquences
- Le valeur de la liberté, de la joie, du courage, du nature
- Et le valeur de la lecture comme une activité qui est capable de réunir tout le monde.

Pour plus apprendre, pour avoir plus de ressources...

[EDWIGE-MonamiJim.pdf](#)

[Mon ami Jim | Contes à rêver](#)

[Mon ami Jim de Kitty Crowther - Centre Bruxellois de Documentation Pédagogique](#)

[Circonscription de Lunéville](#)